

# LE QUOTIDIEN

DE SAINT-MICHEL



*En vedette dans cette sixième édition*

ACTU  
CROSS, OPÉRA,  
JAZZ, TOURNOI

NOËL  
TUTOS, FILMS,  
MUSIQUES ET  
JEU

PHÉNOMÈNES  
STAR ACADEMY,  
FELDUP

*Retrouvez également dans ce numéro : notre bulle de culture  
et le manga du moment.*



# ACTU

## CROSS DÉPARTEMENTAL À LESNEVEN

---



---

Le 5 novembre 2025 se tenait le cross départemental de l'UGSEL, sur l'hippodrome de la commune de Lesneven. Sur un total de 2500 élèves, 28 élèves du collège y ont participé. L'évènement vous sera décrit à travers 3 interviews.

### Interview de Monsieur HESPEL

#### Comment s'est passé le cross ?

Le cross s'est bien passé, il n'y a pas eu de pluie. 29 élèves du collège étaient inscrits sur un total de 2500 participants, allant du collège au lycée. La distance des courses variait de 2,2 à 2,9 kilomètres. Les

courses ont débuté vers 11 h 45 avec les benjamins garçons et ont fini par les minimes.

#### Que pouvez-vous nous dire sur le cross ?

La première course était à midi, c'étaient des cadets qui couraient donc des lycéens et ensuite les courses s'enchaînaient toute l'après-midi en fonction des catégories. Il y avait plusieurs catégories : les benjamins 1 sont les sixièmes, les benjamins 2 sont les cinquièmes, les minimes 1 sont les quatrièmes et les minimes 2 sont les troisièmes. Il y avait également des lycéens.



Pour chaque catégorie, il y avait une course. Les distances étaient différentes en fonction de la catégorie. Par exemple, les benjamins 1 garçons et filles avaient 2,200 km à courir et les minimes 2 avaient, quant à eux, 2,900 km à courir. Pour le cross, il y a un départ et une ligne de départ. Tout le monde part en même temps puis franchit une ligne d'arrivée. Les participants arrivent au fur et à mesure de la course et ensuite, il y a un classement par catégories.

### **Qui pouvait participer ?**

Tous les élèves pouvaient participer, il suffisait de s'inscrire auprès des profs d'EPS. Le cross était ouvert à toutes les catégories du secondaire, c'est-à-dire les collégiens et les lycéens.

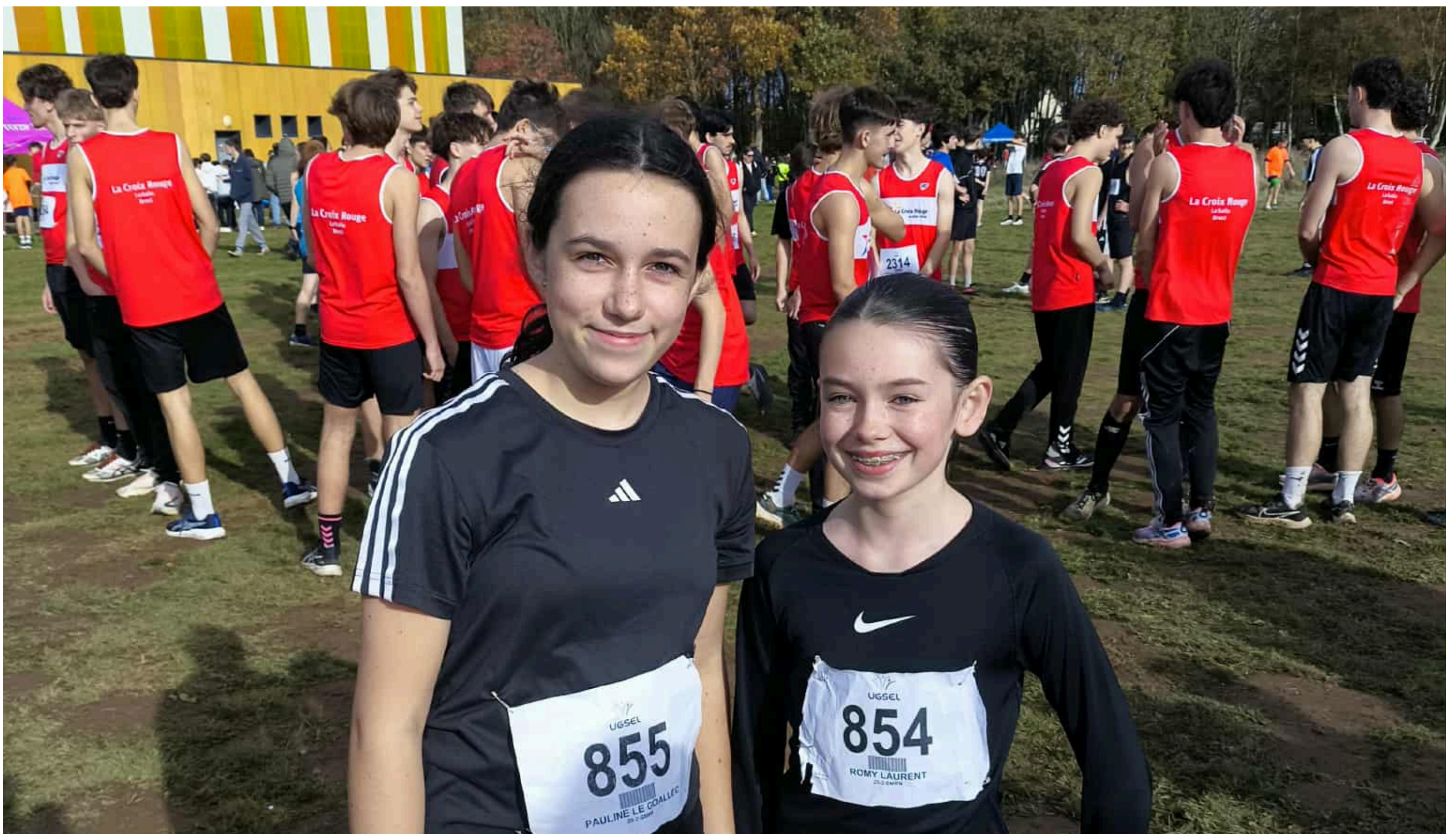
## **Interview de Monsieur PORTE KERSAUDY**

### **Que pouvez-vous nous dire sur le cross ?**

Le cross s'est très bien passé. On n'a pas eu de pluie donc on a eu beaucoup de chance, même si le terrain était un peu boueux. Je pense que tout le monde a passé un bon moment. C'était quand même une grosse journée : on est partis tôt, revenus tard. Mais s'il faut faire un bilan sur l'ensemble de cette journée, je dirais que le constat est plutôt positif pour tout le monde.

### **Une anecdote à nous raconter ?**

Une anecdote assez rigolote liée à Manu, élève en quatrième. A l'arrivée, il était essoufflé, le pauvre







et assez fatigué de sa course. Donc je vais à son contact et à ce moment-là, il y a une dame qui se retourne avec un air étonné et il s'avère qu'elle s'appelait Emmanuelle et qu'elle croyait que je lui parlais alors que je ne faisais qu'aider mon élève à récupérer. Donc c'était assez drôle car Manu s'est retrouvé dans l'incompréhension, moi aussi, et cette dame aussi, un moment assez cocasse.

### **Avez-vous autre chose à nous dire ?**

Il y a plusieurs qualifiés et le cross régional se déroulera le mercredi 19 novembre. Il y a une équipe de sixièmes qui est qualifiée et il y a - je crois - 2 ou 3 autres élèves.



### **Interview de Manu, élève de quatrième B**

#### **Que peux-tu nous dire sur le cross ?**

Le cross s'est bien déroulé. Au début, sur les 250 premiers mètres, il fallait aller très vite et vers la fin, il fallait également aller vite pour gagner des places. Sur le milieu de la course, il fallait gérer, ne pas aller trop vite pour économiser ses forces mais réussir à garder sa place.

#### **Une question d'endurance ?**

Oui.

#### **As-tu une anecdote à nous raconter ?**

Quand je suis parti, quelqu'un est tombé devant moi et j'ai failli l'écraser.

Victor



## LES QUATRIÈMES À L'OPÉRA



Le mercredi 5 novembre, les élèves de quatrième ont eu l'opportunité d'assister à un opéra se nommant *Orphée et Eurydice*. Ce dernier a duré 1h20 et se passait au théâtre de Cornouaille à Quimper. Plusieurs élèves ont trouvé les décors jolis et la mise en scène bien réalisée. Néanmoins, les quatrièmes ont trouvé que le spectacle traînait en longueur et que certains moments n'étaient pas assez divertissants.

La voix des cantatrices (chanteuses professionnelles d'opéra) était très impressionnante et leur tenue était bien travaillée. Le prochain spectacle prévu au théâtre de Cornouaille, *Face aux murs*, aura lieu le 13 janvier 2026. Les quatrièmes ont hâte de découvrir l'univers du cirque !

Julia

---

## LES TROISIÈMES À UN CONCERT DE JAZZ

Le vendredi 14 novembre, à 13h30, les troisièmes du collège Saint-Michel et les quatrièmes du collège Germain Pensivy ont assisté à un concert de jazz dans le centre culturel de Rosporden. En plus de jouer du jazz, les six musiciens ont raconté son histoire dans le monde. Chacun jouait un instrument différent. Il y avait un piano électronique, un violon-

celle, une clarinette, deux types de trompettes et une batterie. A la fin de chaque musique, ils racontaient au public l'histoire du jazz et son lien avec l'esclavage car oui, il a joué un rôle important durant cette triste période de l'histoire.

Lilou et Lilwenn



## LE TOURNOI DE TENNIS DE TABLE

---



Un tournoi de tennis de table s'est déroulé au collège du 3 novembre au 12 décembre. Les participants, qu'ils soient élèves ou professeurs, étaient très investis dans la compétition. Tous voulaient remporter la coupe et détrôner les anciens gagnants, Ethan ATUKORALE et Tilio HELPIN. Durant chaque match, un public d'élèves très impliqués est venu les encourager. Finalement, les grands gagnants de cette compétition acharnée sont Ewen LE BRAS, élève en cinquième, et Simon HELPIN, élève en troisième.

### **Interview de Madame FISCHBACH, participante du tournoi**

#### **Comment avez-vous vécu cette compétition ?**

J'ai très bien vécu cette compétition malgré le fait d'avoir été éliminée assez rapidement contrairement à l'an dernier où j'avais atteint les quarts de finale. J'ai l'impression que le niveau des élèves augmente, à l'inverse du mien... Ou alors ils se sont entraînés pour me battre...





## **Interview de Ewen LE BRAS, grand gagnant de la catégorie 6e-5e**

### **Comment as-tu vécu cette victoire serrée ?**

Bien car j'ai gagné.

### **Qui as-tu affronté ?**

J'ai affronté Ethan LE GALL TRECANT, un sixième A. C'était un match difficile car il a gagné le premier set. Mais nous avons été obligés d'aller en avantage pour le deuxième set car il y avait égalité. Mais je l'ai gagné.

### **Quelle a été ta récompense ?**

Ma récompense était un trophée en argent.

### **Comptes-tu remettre en jeu ta victoire l'an prochain ?**

Oui car j'ai envie de me dépasser et de remporter à nouveau la victoire.

Annabelle, Elsa, Lilou,  
Louenn, Léna, Romy et Anaé



# CULTURE

## LES DIFFÉRENTS TYPES D'ANIMATION

Il existe différents types d'animation, les plus connus sont l'animation en stop-motion, l'animation traditionnelle en 2D, l'animation 3D et l'animation par édition.



- **L'animation en stop-motion** : cette animation consiste à déplacer physiquement des objets dans le plan afin de créer une animation. Entre chaque mouvement, des objets sont photographiés puis mis en séquence ce qui donne ainsi une illusion de mouvements. Le film "Les Noces funèbres" a été fait avec cette animation.
- **L'animation traditionnelle en 2D** : cette animation est la plus connue de toutes les formes d'animation, elle consiste à créer du mouvement avec des images statiques en deux dimensions. L'animation 2D peut se faire sur papier ou numériquement. On lui a attribué l'épithète "traditionnelle" grâce aux productions cinématographiques populaires du XXème siècle comme les films d'animation de chez Walt Disney Company.
- **L'animation 3D** : c'est une forme d'animation qui utilise des modèles tridimensionnels virtuels pour créer des mouvements et des scènes animées. Contrairement à l'animation traditionnelle mentionnée avant, l'animation 3D est créée en utilisant des logiciels informatiques spécialisés pour créer, animer et rendre des modèles tridimensionnels. L'animation 3D est aujourd'hui beaucoup plus utilisée dans le domaine du cinéma ou de la publicité. Presque tous les grands studios d'animation font appel à cette méthode.
- **L'animation par édition** : c'est une méthode où des images préexistantes, qu'elles soient photographiques ou dessinées, sont manipulées, découpées et assemblées pour former une animation. Plutôt que de concevoir des images entièrement nouvelles, cette technique consiste à utiliser des éléments visuels existants et à les modifier pour générer des mouvements et des effets animés.

Louenn



# LECTURE

NOS CONSEILS MANGA ET ANIMÉ

## OSHI NO KO



**Oshi no ko est un manga qui a été réalisé en animé.**

Le scénario du manga Oshi no ko a été créé par Aka Akasaka, puis les dessins du manga ont été faits par Yokoyari Mengo. Ensuite l'animé Oshi no ko a été réalisé par le studio Doga Kobo.

Le manga raconte l'histoire du personnage Gorô Amamiya, qui est un gynécologue chargé d'aider à mettre au monde les enfants d'une idole qu'il adore, Aï Hoshino. Mais pendant la nuit de l'accouchement,

Gorô Amamiya est assassiné par un fan d'Aï Hoshino et se réincarne en Aquamarine Hoshino, le fils de son idole. Néanmoins, il garde les souvenirs de son ancienne vie. Mais il ignore que sa jumelle, Ruby Hoshino, est aussi la réincarnation de l'une de ses anciennes patientes, également fan d'Aï Hoshino.

Ce manga est très accrocheur malgré sa thématique triste. Je vous le conseille à partir de quatorze ans !

Louenn



# PHÉNOMÈNES

## STAR ACADEMY

---

La Star Academy est une émission de chant. L'aventure a commencé le 18 octobre 2025 et se terminera vers la fin du mois de janvier 2026. Une quinzaine de jeunes vivent cette aventure dans le château de Dammarie-les-Lys. L'émission Star Academy est disponible sur TF1, le prime (prestation des élèves) est diffusé le samedi à 21h15 tandis que les quotidiennes (journées au château) sont diffusées du lundi au vendredi à 17h30, mais également le samedi à 17h15 et le dimanche à 16h05.

---



Durant toute l'émission, les élèves assistent à des cours de chant (avec Sofia Morgavi), de danse (avec Jonathan Jenvrin), de théâtre (avec Alain Degois/Papy), de sport (avec Ladj Doucouré), d'expression scénique (avec Marlène Schaff) et font des répétitions (avec Fanny Delaigue et Lucie Bernadoni). Toutes les semaines, les élèves doivent passer des évaluations, qui détermineront qui seront les trois nommés (un des trois élèves devra quitter l'aventure lors du prime). Cette année, leur parrain et leur marraine sont Ed Sheeran et Charlotte Cardin. Et enfin, leur directeur est Michael Goldman.

Quand ils sont au château, les élèves ont la chance de rencontrer des artistes, sur le prime également, mais ils auront aussi la chance d'avoir de belles surprises comme chanter une chanson avec un artiste à son concert. A chaque Prime, un académicien quitte l'aventure.

Cette année encore, la tournée Star Academy va faire le tour des zéniths, Accor Arena, etc. Un Star Academy Summer Tour 2026 est même organisé.

D'autres nouvelles vont peut-être encore arriver...

Lilou et Léna



---

## Le chercheur de “lost media”\* et d’horreur...

*\*Lost media signifie en français un “média perdu”. Un lost media est donc une vidéo, un film, un jeu, une émission etc. oublié ou qui n’est plus disponible pour le public. Cependant, il est possible d’en retrouver certains sur des sites comme Reddit ou dans les parties les plus illégales d’Internet... Souvent certains en trouvent par hasard.*

---



Feldup, de son vrai nom Félix Dupuis, est né le 5 mars 2002. Il est connu pour sa chaîne YouTube “Feldup” sur laquelle il parle d’horreur et de paranormal. Ses histoires se passent généralement dans les profondeurs d’Internet (Dark Web, Deep Web et Dark Net). Sa série nommée “Findings” (Trouvailles en français) représente son contenu principal. Elle est composée de 109 vidéos. Celles-ci sont pour la plupart longues, entre une heure et deux heures de découvertes intéressantes sur des sujets très variés.

Mais Feldup est plus qu’un vidéaste : c’est aussi un musicien et un chanteur depuis 2016. Il a fondé le groupe *Feldup And The Shower Heads* en 2023 qui est composé de 5 personnes. Le genre musical du groupe est le rock alternatif (que représentent des groupes tels que Nirvana, The Cranberries et Radiohead).





*Joyeux  
Noël*

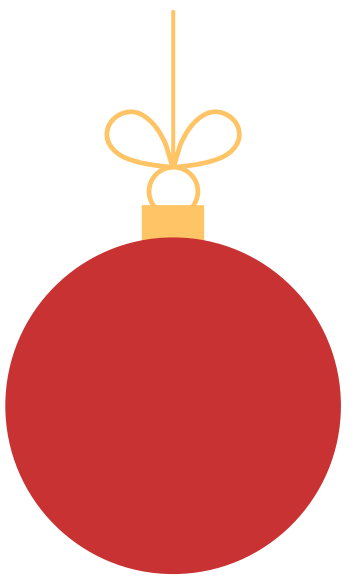


Anaé



# TUTO

## CARTE AVEC UN SAPIN EN FORME DE BOULE



### MATÉRIELS

- carte
- papiers avec des motifs en lien avec Noël
- papier marron
- papier jaune ou doré
- bâton de colle
- une paire de ciseaux
- crayon à papier
- un stylo

### LES DIFFÉRENTES ÉTAPES



1) Réaliser 10 cercles sur les papiers en lien avec Noël et les découper.

2) Dessiner le pied du sapin dans le papier marron et le découper.

3) Tracer puis découper une étoile dans le papier jaune ou doré.

4) Sur la première page de la carte, coller le

pied du sapin. Puis coller au-dessus de celui-ci une rangée de 4 cercles, une rangée de 3 cercles, une rangée de 2 cercles et coller le dernier cercle. Enfin coller l'étoile au-dessus du dernier cercle.

5) Ecrire "Joyeux Noël".

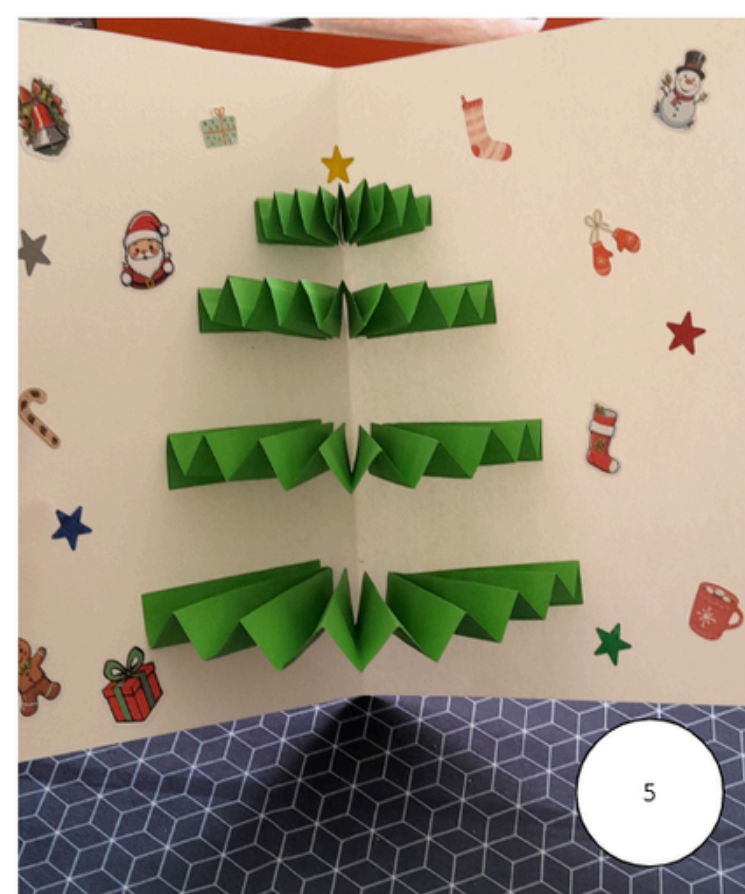
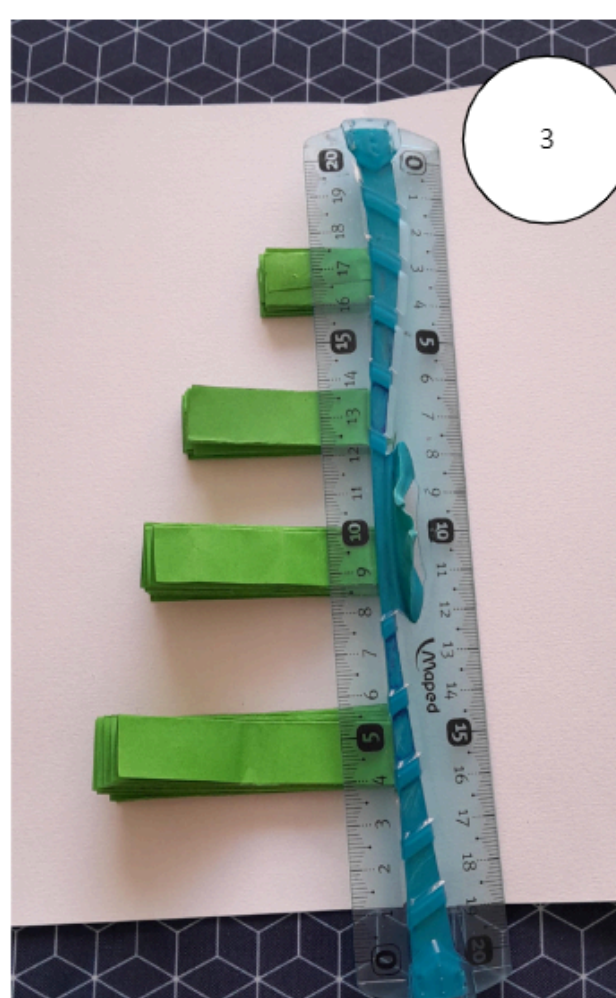




## MATÉRIELS

- carte
- papier vert
- gommettes de Noël
- crayon rouge
- bâton de colle
- une paire de ciseaux
- règle

## LES DIFFÉRENTES ÉTAPES



1) Tracer des bandes de 7cm, 6cm, 5cm et 3 cm dans la feuille verte, puis les découper.  
2) Plier les bandes en accordéon.  
3) Coller les bandes vertes dans la carte en plaçant une extrémité de chaque bande sur la page de gauche et l'autre extrémité sur la page de droite, la plus petite bande

allant en haut et la plus grande en bas.  
4) Coller les gommettes de Noël pour décorer la carte.  
5) Fermer la carte et écrire "Joyeux Noël" avec le crayon rouge, puis coller des gommettes de Noël pour décorer la carte.



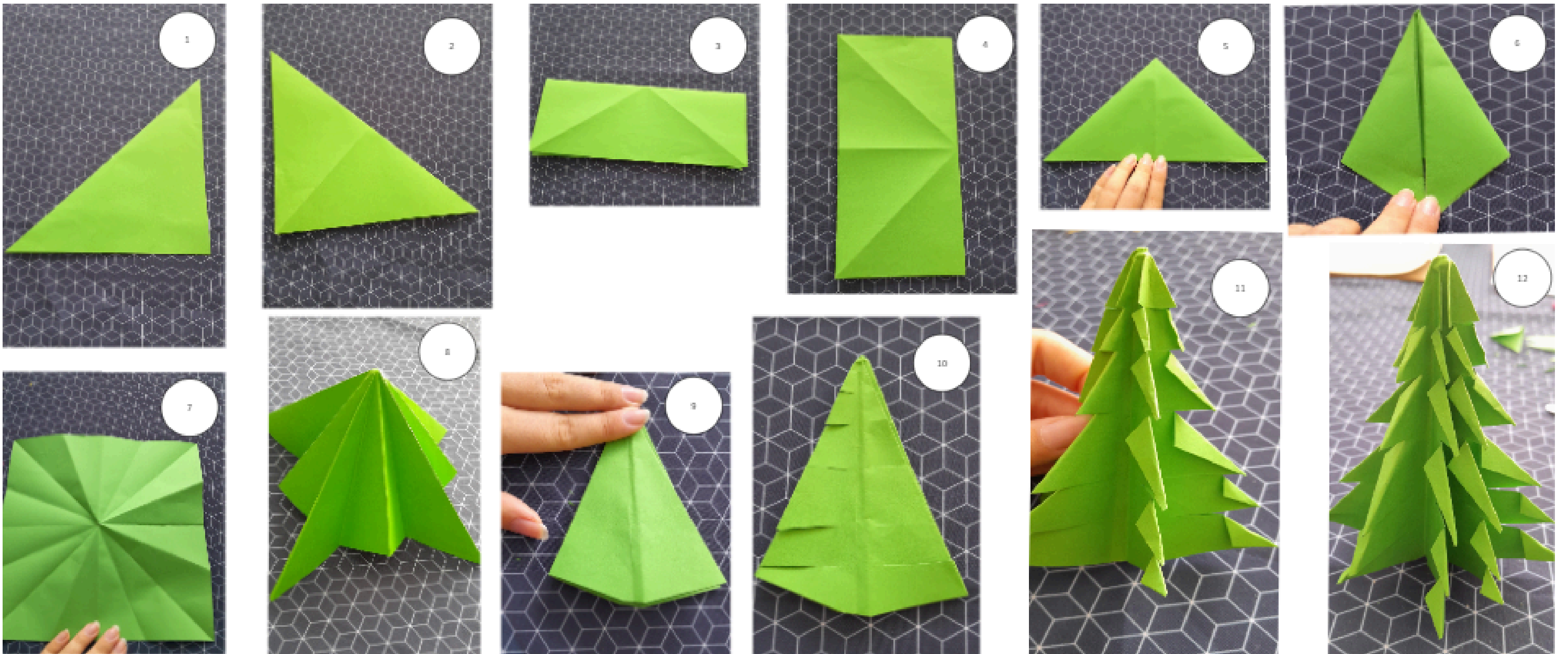


## MATÉRIELS

- feuille de papier carrée verte

- une paire de ciseaux

## LES DIFFÉRENTES ÉTAPES



- 1) Plier la feuille en diagonale.
- 2) Plier dans l'autre diagonale.
- 3) Déplier la feuille puis la plier à l'horizontale.
- 4) La plier à la verticale.
- 5) Plier la feuille pour former un triangle en suivant les plis.
- 6) Plier les deux côtés de la feuille jusqu'au milieu.
- 7) Déplier la feuille.

- 8) Plier la feuille pour former le sapin comme sur la photo.
- 9) Plier en deux le sapin et couper les côtés.
- 10) Découper des encoches de chaque côté.
- 11) Faire des petits triangles dans chaque encoche.
- 12) Déplier pour former le sapin.





## MATÉRIELS

- pâte autodurcissante (disponible dans certains magasins d'accessoires pour quelques euros)

- une bougie  
- peinture

## LES DIFFÉRENTES ÉTAPES



1) Faire la forme souhaitée en lien avec Noël (étoile, sapin, pomme d'amour, flocon, sucre d'orge...) avec la pâte autodurcissante.

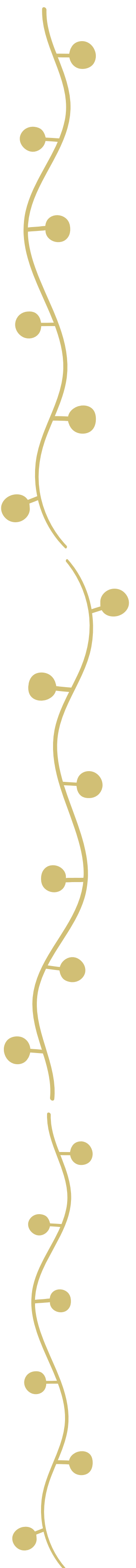
2) Faire un trou de la taille de la bougie au milieu de la réalisation.

3) Laisser sécher le bougeoir, puis placer la bougie au niveau du trou effectué lorsque la pâte était malléable.

4/5/6/7) Peindre le bougeoir de la couleur de son choix.



## A decorative vertical line with a wavy pattern and small circular ornaments. The line is a light beige color and features a series of small, dark beige circular ornaments spaced along its length. The ornaments are attached to the line by short horizontal segments. The line itself has a subtle wavy or undulating pattern.





# NOTRE SÉLECTION DE FILMS DE NOËL

## À VOIR POUR PASSER DE BELLES FÊTES DE FIN D'ANNÉE

---

**La période de Noël approche ! Voici une liste de films à regarder en famille.**



### 1. La saga des Harry Potter

Résumé du premier film : un jeune garçon qui vit chez sa tante et son oncle découvre qu'il est en réalité un sorcier. Vous suivrez par la suite ses aventures pour vaincre celui-dont-on-ne-doit-pas-prononcer-le-nom...

### 2. Maman j'ai raté l'avion !

Résumé : les membres d'une famille nombreuse partent en avion en vacances, mais ils vont oublier de réveiller un de leurs enfants. Une fois arrivés à l'aéroport, ils vont se rendre compte qu'ils ont oublié Kevin. Tout le long du film, ce dernier va tenter de faire fuir des cambrioleurs qui veulent s'introduire chez lui alors qu'il est seul...

### 3. Les Cinq Légendes

Résumé : vous suivrez les aventures de 5 héros aux pouvoirs uniques. Un jeune homme nommé Jack Frost est nouveau dans l'équipe. Il devra prouver son utilité et combattre Pitch Black, qui veut transformer les rêves des enfants en cauchemars...

### 4. Les Chroniques de Noël

Résumé : un frère et une sœur vont rencontrer le Père Noël et l'aider à distribuer les cadeaux. Mais tout ne va pas se passer comme prévu...



Léna et Lilou



# LA PLAYLIST DU JOURNAL

## DES MUSIQUES DE NOËL À ÉCOUTER ABSOLUMENT

---

### Les musiques de Noël

1. Mariah Carey, *All I want for Christmas Is You*
2. Tino Rossi, *Petit papa Noël / Vive le vent*
3. Ed Sheeran et Elton John, *Merry Christmas*
4. Sia, *Snowman*
5. Wham, *Last Christmas*
6. Michael Bublé, *It's Beginning To Look A Lot Like Christmas*
7. Bobby Helms, *Jingle Bell Rock*
8. Brenda Lee, *Rockin' Around The Christmas Tree*
9. Taylor Swift, *Christmas Tree Farm*
10. The Ronettes, *Sleigh Ride*
11. Andy Williams, *It's the Most Wonderful Time of the Year*
12. Dean Martin, *Let It Snow ! Let It Snow! Let It Snow !*
13. Kelly Clarkson, *Underneath the Tree*
14. Ava Max, *Christmas Without You*
15. Twenty One Pilots, *Christmas Saves The Year*
16. Billie Eilish, *Have Yourself A Merry Little Christmas*

### Notre avis

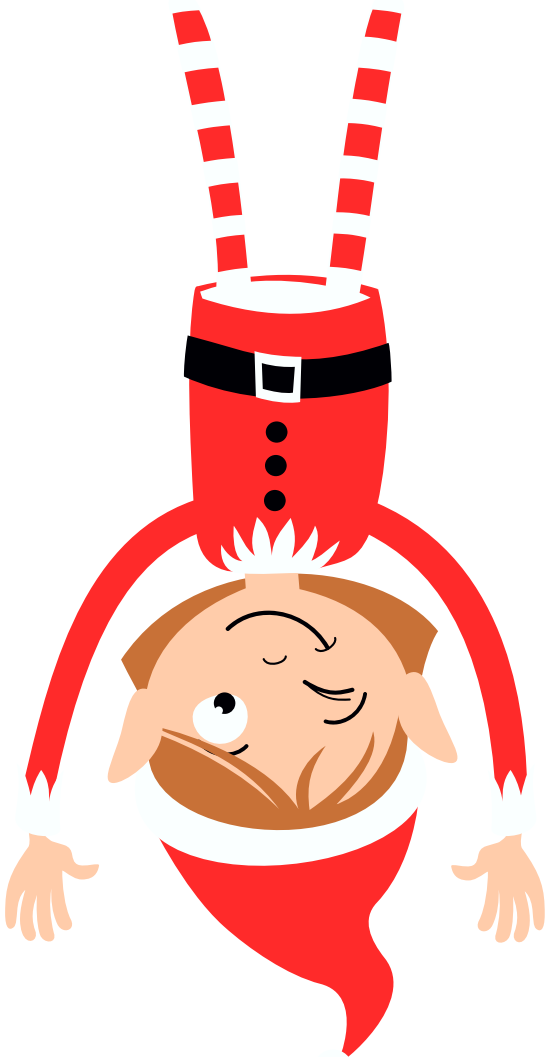
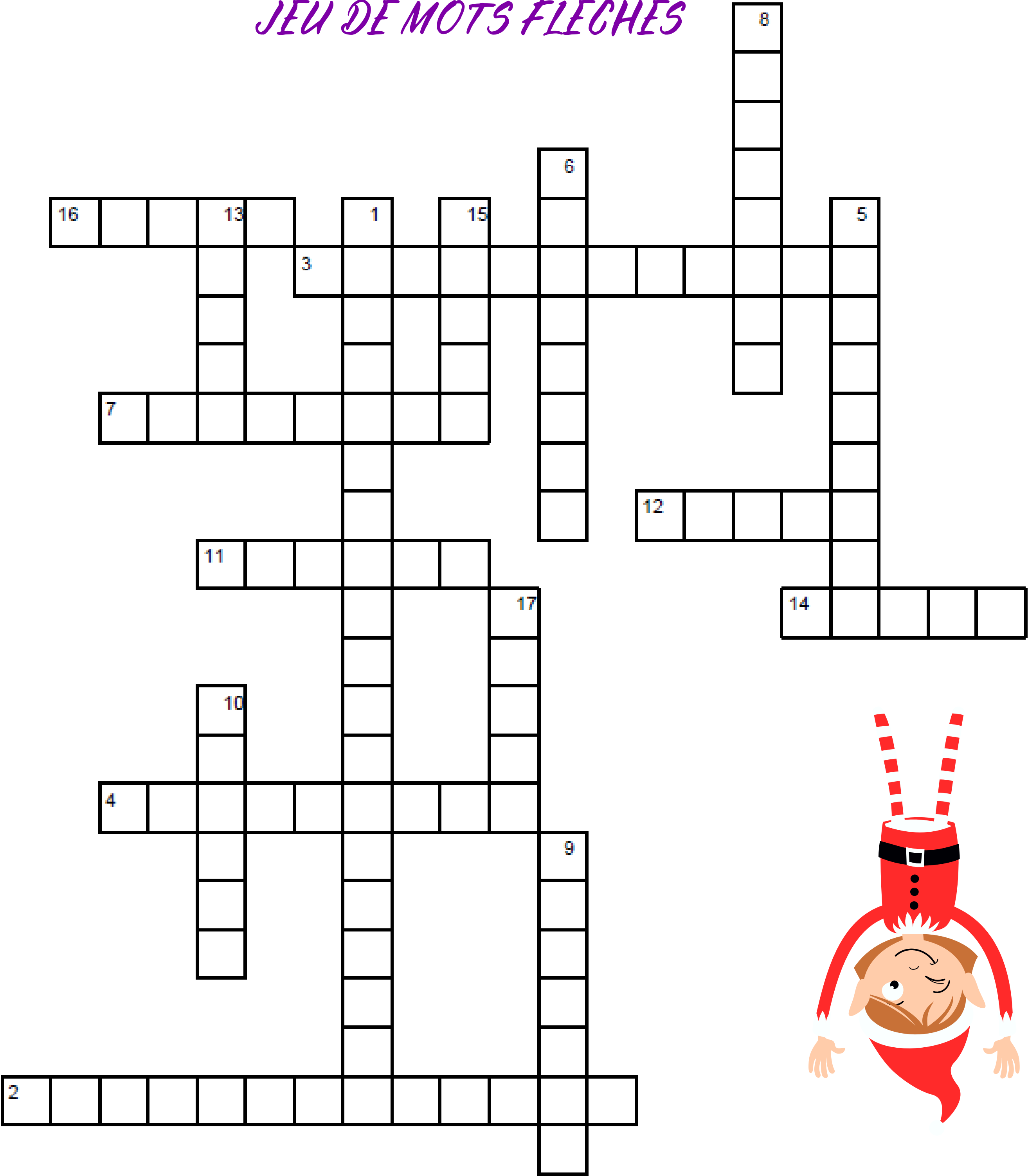
- Classique pour Noël, bonne ambiance.
- Musiques recommandées pour les enfants.
- Bonne collaboration et musique joyeuse.
- Musique familiale et entraînante.
- Musique traditionnelle et très entraînante, très appréciée par Mme FISCHBACH
- Musique assez ancienne mais plutôt ambiançante.
- Musique traditionnelle et joyeuse.
- Clip drôle, musique sympathique.
- Musique nostalgique.
- Musique sympathique.
- Musique traditionnelle.
- Musique calme et traditionnelle.
- Musique ambiançante et joyeuse.
- Musique joyeuse et légère.
- Clip merveilleux, musique entraînante.
- Musique douce.



Lilwenn et Elsa



JEU DE MOTS FLÉCHÉS



VERTICAL

- 1. Il nous fait patienter jusqu'à Noël.
- 5. Décoration ressemblant à un serpent qui décore le sapin.
- 6. Il passe la nuit du 24 à distribuer des cadeaux aux enfants.
- 8. On les craque pour avoir des friandises.
- 9. On les ouvre le 25 décembre.
- 10. On la place en haut du sapin.
- 13. Le Père Noël y range les cadeaux à offrir.
- 15. C'est le plat traditionnel du réveillon de Noël.
- 17. On les regarde sous un plaid en dégustant une boisson chaude.

HORIZONTAL

- 2. La boisson réconfortante de Noël.
- 3. Il sert à emballer les cadeaux.
- 4. On en mange plein à Noël.
- 7. Le Père Noël passe dedans pour s'introduire dans la maison
- 11. Ils préparent les cadeaux pour le Père Noël.
- 12. On le décore avec des guirlandes, des boules et une étoile.
- 14. On s'en sert pour faire des bonhommes ou des batailles.
- 16. Dessert traditionnel de Noël.